

Forum: Aide - Recherche de logiciels

Topic: [UPD: pb réglé] DivX résiste à AdAware (HELP!!)

Subject:

ffdshow

Publié par: Lotesdelere

Contribution le: 19/07/2006 19:54:49

[quote:9729fa9e50="vinyz"]Je leurs préfère la version libre OGM ou XviD, totalement dépourvus de saletées. Si ça t'intéresse, j'utilise le

saietees. Si ça t'interesse, j'utilise le pack <u>Matroska,[</u>/quote:9729fa9e50] Oubliez tous vos packs de codecs:

Formats pris en compte:

Audio: WMA 1/7 et 2/8, MP1, MP2, MP3, AC3, DTS, AAC, Vorbis, AMR, LPCM, MS ADPCM, IMA ADPCM, mulaw/Alaw, MS GSM, FLAC, AVIS

Vidéo: XVID, DIVX 3 4 et 5, FVFW, FFDS, 3IV2, 3IVX, RMP4, DM4V, WV1F, FMP4, MP4, MP41, MP42, MP43, WMV 1/7 et 2/8, H261, H263, S263, H264, X264, VSSH, DAVC, AVC1, MPEG1, MPEG2, MJPEG, DV, CYUV, ASV1 et 2, VCR1, SVQ1 et 3, FFV1, Huufyuv (HFYU, FFVH), MS Video1 (CRAM), Indeo 3 (IV32), Cinepak (CVID), MSRLE, MSZH, ZLIB, FLV1, RV10, RV20, Theora, VP31, 8BPS, QTRLE, PNG1, MPNG, Truemotion1, Techsmith (TSCC), QPEG, Avisynth

Aussi bien en décodage qu'en encodage.

Filtres DirectShow inclus, vous pouvez activer / désactiver les formats à la volée sans que cela pertube le fonctionnement des codecs déjà installés.

Fonctionne très bien avec les réglages par défaut mais les plus experts d'entre vous seront ravis de trouver une multitude d'options comme par exemple Dolby, équaliseur, LFE pour l'audio et désentrelacement, recadrage, postprocessing, sous-titres pour la vidéo, et bien plus encore.

Ce lien pointe vers le site et les versions officielles de l'auteur (opensource).

Il existe des versions plus récentes mais qui n'ont toutefois pas été compilées par l'auteur original. A utiliser à vos risques et périls donc.

Pour information je n'ai que ffdshow, QuickTime Alternative et Real Alternative d'installés sur mon ordinateur et je n'ai, à ce jour, pas de problème pour lire quelque format que ce soit. A part pour les formats les plus récents (MP4 HD, 3GP) où là j'utilise VLC.